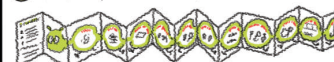
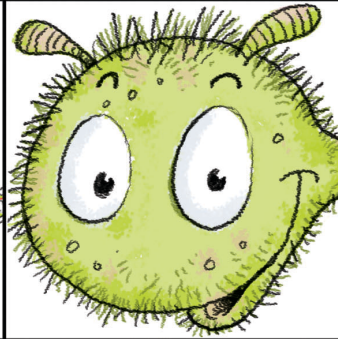


# LA GRANDE CHENILLE

- 1 Découpe chaque bande horizontale.
- 2 Colle ces 4 bandes à la suite l'une de l'autre avec du scotch.
- 3 ... Et plie tout ça en accordéon.



Tu connaîtras ainsi toutes les étapes de la fabrication d'un livre.



## L'IDEE



## SYNOPSIS

Trois petits cochons veulent manger un gentil loup végétarien...



## L'ENVOI DU MANUSCRIT

Edition des trois petits cochons  
10750 La Boue.

## A L'ÉDITEUR



## COMITÉ DE LECTURE

Amusant.  
Bof.  
Génial.



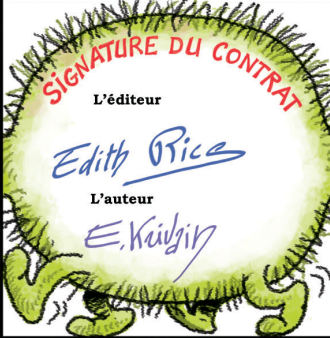
## RENCONTRE ÉDITEUR-AUTEUR

Nous allons éditer votre histoire.



## CORRECTIONS

Mais on préférerait que les cochons mangent un chacal fructivore!



## SIGNATURE DU CONTRAT

L'éditeur

Edith Roca

L'auteur

E. Kéulig

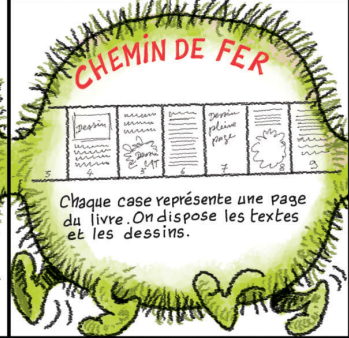


## RECHERCHE DE L'ILLUSTRATEUR



## CHOIX DE L'ILLUSTRATEUR

Je dessine très bien les méchants cochons.



## CHEMIN DE FER

Chaque case représente une page du livre. On dispose les textes et les dessins.



## LES ILLUSTRATIONS



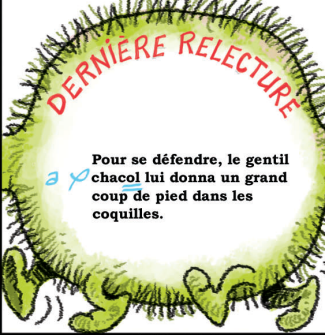
## ACCEPTATION DES DESSINS

Peut-être un peu plus vert, le cochon!



## LA MAQUETTE

Disposition définitive des textes et des dessins.



## DERNIERE RELECTURE

Pour se défendre, le gentil chacol lui donna un grand coup de pied dans les coquilles.



## BON A TIRER

L'éditeur, l'auteur et l'illustrateur donnent leur "bon à tirer"

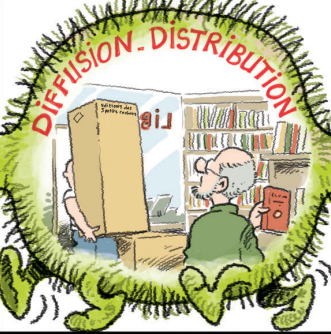


## L'IMPRIMERIE



## LA PROMO PRESSE

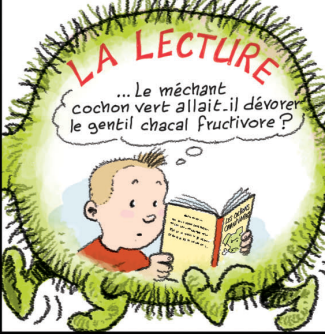
Un récit palpitant, émouvant et poétique qui enchantera nos chères têtes blondes ainsi que nos crânes chenus et dégarnis...



## DIFFUSION. DISTRIBUTION

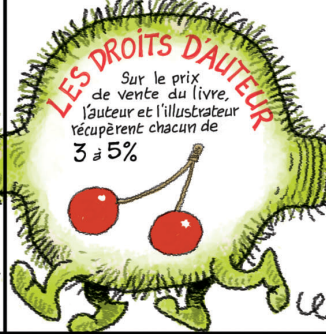


## L'ACHAT



## LA LECTURE

... Le méchant cochon vert allait-il dévorer le gentil chacal fructivore?



## LES DROITS D'AUTEUR

Sur le prix de vente du livre, l'auteur et l'illustrateur récupèrent chacun de 3 à 5%



la CHARTÉ

Hélène Lasserre. Gilles Bonotaux